Octobre 2026

Tu l'as dit Sadi !

Où quand les lycéens s'en mêlent...

ÉDITO

Nous revoilà !

L'été s'est terminé, et le comité de rédaction de Tu l'as dit Sadi est heureux de vous retrouver pour cette nouvelle année **2026-2027** !

Le moins que l'on puisse dire, c'est que la rentrée est quelque peu tendue : la situation internationale fait froid dans le dos, les lycéens sont en colère, le prix de l'essence nous donne à tous envie de ressortir notre vélo... mais au journal, nous avons décidé de conserver autant que possible notre **optimisme** !

Cette année encore notre journal restera fidèle à ses valeurs : **vous informer**, vous rencontrer, **vous cultiver**. Mais nous avons fait peau neuve en tentant un design plus moderne. Notre objectif ? Innover, apporter un vent de fraîcheur et donner un petit coup de jeune à votre journal !

Nous voulons surtout que ce journal soit le vôtre. Alors si vous avez des sujets qui vous tiennent à cœur, si vous avez envie d'écrire, de dessiner, d'illustrer, surtout n'hésitez pas à venir nous voir le jeudi de 16h à 18h au comité de rédaction ou à faire parvenir vos textes par courriel à Mme Bacle.

Dans ce numéro vous retrouverez le portrait des jeunes journalistes qui font cette année le comité de rédaction du journal.

Vous retrouverez également vos rubriques préférées et quelques nouvelles qui risquent de vous enchanter !

On vous souhaite une belle année, et avec elle de nouvelles raisons d'être curieux, de s'engager et d'espérer !

LE COMITÉ DE RÊDACTION



ANNE-GAELLE ZAWIEJA



JADE DUTOIT



JEAN WAVRANT



TIMÉO LEFEBVRE



LOU LIETARD



ARTHUR TRUFFIER HOULIEZ



MAELY SANNIER



MAXENCE DUQUESNOY



ZOÉ GALLET



CAMILLE LAMBERT



Lycée Carnot

VIE DU LYCÉE

Sur les traces de l'Histoire

DIRECTION LORETTE ET AZINCOURT

UNE VISITE AU CŒUR DE LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE

Le **8 octobre 2026**, les élèves des deux classes de terminale HGGSP accompagnés de leurs professeurs se sont rendus au **Centre d'Histoire du Mémorial 14-18** à **Souchez**, dans le Pas-de-Calais.



Ce musée retrace les événements de la Première Guerre mondiale à travers des photographies, des cartes et des témoignages. Les élèves ont pu découvrir les conditions de vie des soldats et comprendre les destructions causées par les combats dans la région.

La nécropole nationale de Notre-Dame-de-Lorette

- Les élèves ont ensuite visité la nécropole nationale de Notre-Dame-de-Lorette, où repose des milliers de soldats français morts pendant la Grande Guerre. Les nombreuses tombes, la basilique et la tour-lanterne rendent ce lieu particulièrement impressionnant. À proximité, l'Anneau de la Mémoire rassemble les noms de près de 580 000 soldats de différentes nationalités morts dans la région entre 1914 et 1918.

Le musée d'Azincourt

- L'après-midi, direction le musée d'Azincourt, situé dans le Pas-de-Calais. Ce musée retrace l'histoire de la célèbre bataille d'Azincourt, qui a opposé les Anglais aux Français le 25 octobre 1415, pendant la guerre de Cent Ans.
  À travers des objets, des maquettes et des explications historiques, les élèves ont pu mieux comprendre le déroulement de cette bataille.

> *« Cette sortie a permis de mieux comprendre les conséquences de la Première Guerre mondiale et de rendre hommage aux soldats disparus. Ces lieux de mémoire nous rappellent l'importance de préserver la paix et de transmettre l'histoire aux générations futures. »*
>
> **Timéo Lefebvre**

Octobre rose

UN LYCÉE MOBILISÉ CONTRE LE CANCER DU SEIN

Le 16 octobre 2026, le lycée a vu la vie en rose à l'occasion d'une mobilisation de sensibilisation à la lutte contre le cancer du sein.
Les élèves ont participé à la décoration du lycée : ils ont réalisé une fresque collective et nombre d'entre eux ont porté ce jour-là une touche de rose pour afficher leur soutien à cette cause.
Une vente de cupcakes et de rubans roses a également eu lieu.



Une fresque collective pour une belle mobilisation !



Vente de cupcakes



Des messages de soutien

Notre lycée a du talent !

Bravo Maëlys Degardin !

ANCIENNE ÉLÈVE DU LYCÉE, ELLE EST DEVENUE AMBASSADRICE DU DON D'ORGANE

Maëlys Degardin était l'année dernière en 1ère ST2S2. Avec ses professeurs, dans le cadre d'un projet liaison attractivité collège-lycée, elle avait travaillé autour du thème du don d'organe. Les élèves avaient imaginé des jeux pour présenter la thématique aux collégiens.
Le lycée est ensuite devenu lycée ambassadeur du don d'organe. Parmi les élèves investis, Maëlys a souhaité aller encore plus loin.
Après avoir choisi le don d'organes comme sujet de Grand Oral, elle a décidé de porter ce sujet auprès de la mairie de Barlin, avec l'ambition de faire de sa commune une nouvelle ambassadrice du don d'organes.

Bravo à elle !

Finale internationale du challenge Greenpower à Goodwood !



Le départ : direction Goodwood !

Ce n'est pas sans une certaine appréhension que nous sommes partis ce samedi 17 octobre à 6 h 30 du matin, direction Goodwood pour participer à la finale internationale du challenge Greenpower. C'est notre première participation, tout est nouveau pour nous.
Rendez-vous à Calais pour prendre le bateau à 9 h 50. Le « Club Lounge » à bord, c'est royal : cela commence vraiment bien et nos trois pilotes — Romain, Emeric et Léo — sont aux anges pour ce week-end qui s'annonce exceptionnel.

Découverte du circuit

Le samedi, découverte du circuit et des paddocks.
Sur la piste, ce sont des voitures de prestige qui tournent : Ferrari, Aston Martin, Porsche, McLaren, Lotus, Alpine, et j'en passe. Il fallait voir nos pilotes, émerveillés par tant de beautés motorisées !
Nous sommes allés prendre nos quartiers à l'« Avistone Park Hotel » : que du bonheur.



Jour de course : tout est prêt !

Dimanche, réveil à 6 h, petit-déjeuner à l'anglaise, direction le circuit. Au programme : finalisation de la voiture avant le redouté contrôle technique. Les Anglais sont intransigeants — deux pages de points de contrôle écrits en tout petit…
Finalement, après quelques modifications insignifiantes, nous avons notre sésame pour concourir. Il faut dire qu'on avait bien travaillé en amont. Nous sommes prêts pour la séance d'essais à 9 h.

Les essais

C'est Romain, le chef d'équipe, qui teste la voiture sur cette piste de 4 km au tour — plus grand que Croix-en-Ternois et ses 3 km. Après 5 tours et deux arrêts au stand, il valide le bon fonctionnement de notre voiture « Furtive ».
Tout se déroule à merveille et le moral est au top.



La course

13 h : mise en place sur la grille. On nous a placés à la 19e ligne, soit l'avant-dernière, parmi 50 voitures. 13 h 20 : top départ !
C'est Léo qui pilote en premier. Incroyable : il remonte au moins dix voitures, slalomant entre les moins rapides.
Au bout d'une demi-heure, changement de pilote : Emeric saute dans la voiture, en contact téléphonique avec nous. Cette course n'est pas une course de vitesse, mais une gestion de l'énergie pour tenir une heure sans que les batteries nous lâchent !
Dernier tour : on croise les doigts, c'est bon, notre challenge est réussi — tenir l'heure en course.

Un beau résultat et de grandes fiertés

Verdict : 20e pour notre première internationale.
On est très fiers de nos jeunes : des équipes du monde entier étaient présentes — Australiens, Canadiens, Norvégiens, Espagnols, Hollandais, Belges…
Le retour au Club Lounge dans le bateau a été l'occasion de partager cette magnifique aventure. On n'a plus qu'un objectif : y retourner l'année prochaine !
Motivés à 200 %, nous avons plein d'améliorations possibles et nous allons solliciter nos sponsors pour qu'ils continuent à nous accompagner, rendez-vous en 2027 ?

VIE DU LYCÉE

Le blocus du lycée Carnot du 1er octobre 2026

Une matinée de mobilisation devant le lycée !

Le jeudi 1er octobre 2026, le lycée Carnot a été victime d'un blocus de ses élèves ! Dès le matin, de nombreux lycéens étaient présents devant l'établissement, accompagnés des policiers nationaux et des policiers municipaux.

Une ambiance animée

Durant ce blocus, des affiches ont été accrochées aux grilles et plusieurs « animations » ont rythmé la matinée : des battles d'auras, une chorale improvisée et de la musique en tout genre.
Une ambiance festive et conviviale, qui a rassemblé de nombreux élèves.



Quelques incidents malgré tout

Bien que la matinée se soit globalement déroulée dans le calme, quelques dégradations ont tout de même eu lieu. Un petit départ de feu a été constaté dans un pot en béton aux abords du lycée. Il a rapidement été maîtrisé par un policier présent sur place.

Par ailleurs, trois interpellations ont eu lieu durant ce mouvement.

Une évacuation en fin de matinée

En fin de matinée, l'alarme incendie s'est déclenchée et une partie du lycée a été évacuée. Quelques minutes plus tard, il a été confirmé qu'il s'agissait d'un faux déclenchement.

Le blocus a duré toute la matinée, mais n'est pas revenu l'après-midi.



Le témoignage d'Erwyn, AED

Erwyn, un assistant d'éducation (AED) qui était à la grille, nous raconte :

> « Pour moi, le blocus s'est bien passé. Il n'y a pas eu d'incident majeur que j'ai pu constater. Tout cela s'est déroulé, je trouve, dans une bonne bienveillance. »

Un témoignage qui fait changer les idées et montre une atmosphère globale plutôt calme malgré la mobilisation.

Le point de vue du commandant de police

Nous sommes allés à la rencontre du commandant de police, qui a pris le commandement des opérations lors du blocus du lycée Carnot. Voici son témoignage :

> « Avec ce que j'ai pu observer durant le blocus, il n'y a pas eu de complications. Pour moi, il n'y a pas de revendications précises, c'était plutôt des jeunes qui voulaient s'amuser et faire comme les autres lycées du secteur et du territoire français. Il y a eu trois interpellations.
>
> En France, on peut manifester, c'est un droit, mais si des actions sont faites qui enfreignent la loi, nous devons agir pour rétablir le calme. »

Un nouveau blocus le 8 octobre

Le jeudi 8 octobre, un nouveau blocus a eu lieu, mais il n'a pas duré longtemps. Un cadenas a été installé sur la grille par les élèves, à l'entrée habituellement utilisée pour accéder au lycée.
Il a toutefois été coupé dans les minutes qui ont suivi.



Maxence Duquesnoy

VIE DU LYCEE

Ils seront vos représentants cette année...

Conseil d'administration
TITULAIRES

- BOURDREZ Karl BTS
- SCHODDUYN Arthur BTS
- PETIT Inaya 1ère 2
- DERISBOURG Enolla 2NDE
- DESCAMPS Jade T MCVA2

SUPPLEANTS

- DAMETTE Lucas BTS
- DUBLÂNEAU Donatello BTS
- VARINIAO Elsa 1ère 2
- DUJARDIN Timéo T 1
- KUN Lisa 1ère 4



Conseil de discipline
TITULAIRES

- BROGNIART Louis TST1
- MASSART Naëlle TST2S
- DURIEZ kalvin 1ère Pro

SUPPLEANTS

- BECCU Noé TST1
- MAILLY Matteo TSTMG
- BELBAR William 1ère PRO

Vous avez élu durant le mois d'octobre vos représentants au conseil de vie lycéenne, au conseil d'administration et au conseil de discipline. Bravo aux élèves élus !

Conseil de vie lycéenne
TITULAIRES

- CLOUET Louna 1ère Agora
- KUN Lisa 1ère 4
- DEWASME Manon 1ère 4
- MESSIN Anaïs 1ère Agora
- ROUTIER Maëlys 1ère STMG1
- VERGNES Lilou TS
- PETIT Inaya 1ère2
- DUJARDIN Timéo T1
- DESOURET Denis TSTMG3
- DERISBOURG Enolla 2nde9

LES SUPPLEANTS

- LANCELLE Maëlys 17RE STMG2
- BANACO-RUHAULT Ambre 1ère3
- MASSON Chloé 1ère STMG2
- VARINIAO Elsa 1ère 2
- JISSANG Mathis 2nde3
- MARKEY Hugo 2MRC3
- DESCAMPS Jade TMCVA2

CVL
Conseil de vie lycéenne



VIE DU LYCÉE



Et si on parlait un peu des clubs du lycée !

Le lycée ce n'est pas seulement les cours, les devoirs et les contrôles ! Si vous êtes curieux et motivés, que vous souhaitez rencontrer d'autres élèves et partager de bons moments, cette année encore plusieurs clubs vous attendent !

Le club musique



Au lycée, le club musique rassemble les musiciens désireux de jouer ensemble. Tu chantes ? Tu joues d'un instrument ? Alors rejoins cette activité qui te permettra de rencontrer des élèves qui ont la même passion que toi. Le club musique ouvre ses portes tous les mercredis de 13h30 à 15h30.

Tous les mercredis de 13h30 à 15h30.

Le club nature



Au lycée, le club nature accueille les élèves soucieux de l'environnement. Au programme : la fabrication d'objets utiles et respectueux de l'environnement et une sensibilisation aux enjeux écologiques.

Il se réunit le vendredi de 13h à 14h.

Le club journal



Si tu aimes écrire, si tu aimes communiquer, le club journal est fait pour toi. Nous avons déjà formé le comité de rédaction de la structure mais tu peux tout à fait nous rejoindre au cours de l'année pour faire parvenir des articles, des dessins ou des textes que nous pourrons éditer !

Le jeudi de 16h à 18h.

Le club info



Passionné d'informatique, curieux de découvrir les nouvelles technologies, le club info est fait pour toi. Tu participeras aussi à un beau projet de recyclage des ordinateurs à destination de ceux qui en ont besoin.

Il se réunit le lundi, le mardi et le jeudi de 12h05 à 13h30.

Le club échecs



Stratégie et réflexion sont au rendez-vous au club échecs. N'hésite pas à t'inscrire, il se réunit le lundi de 10h à 11h et le mardi de 12h à 13h.

Le lundi de 10h à 11h et le mardi de 12h à 13h.

L'UNSS



UNSS
Union Nationale du Sport Scolaire



Le lundi 21 septembre c'était la reprise de l'UNSS au lycée. L'union sportive du sport scolaire propose des activités pour tous toute la semaine. N'hésite pas à te rapprocher de ton prof d'EPS pour plus de renseignements !



Leur mission...vous informer

Anne Gaëlle



Anne Gaëlle est élève en classe de seconde. Curieuse et créative, elle aime écouter de la **musique** et s'intéresse tout particulièrement à la **décoration**.

Dans le journal, elle partagera avec vous sa passion en tenant une rubrique consacrée aux astuces déco : idées originales, petites conseils seront au rendez-vous pour embellir votre quotidien au lycée.

Arthur



Arthur est un jeune homme dynamique aux multiples passions. Jeune sapeur-pompier, il partage son temps entre la **musique** et le **sport**, tout en nourrissant un grand rêve : intégrer un jour la **Brigade des Sapeurs-Pompiers de Paris**.



Il vous fera découvrir et même dans quelques articles cette année et vous parlera aussi parfois de sport.

Lou



Lou est en seconde. Elle aime écouter de la **musique**, faire du shopping et surtout découvrir de nouveaux horizons.

Dans le journal, elle vous fera voyager à travers sa rubrique **« voyage »** : entre destinations à découvrir, bons plans et idées d'évasion. Et pour son avenir, Lou a déjà un beau projet : elle rêve de devenir **dentiste**.

Zoé



Zoé pratique la **danse** depuis l'âge de 4 ans. Une passion qui l'accompagne depuis toujours. Curieuse et engagée, elle s'intéresse aussi à la **politique** et aime débattre et échanger.



Une autre univers la passionne : la **mode !** Cette année elle vous fera découvrir au fil des saisons les nouvelles tendances et partagera ses inspirations et ses conseils pour vous aider à trouver des idées pour composer vos tenues !

Maxence



Maxence est un jeune homme curieux, dynamique et sociable. Il pratique le **basket** à Houdain, aime écouter de la **musique**, aller à la rencontre des autres et surtout **communiquer** et échanger. Des qualités idéales pour son rôle au sein du journal.

Cette année il sera chargé de mener des enquêtes et de partir sur le terrain pour recueillir des témoignages et des informations. Il tiendra également une rubrique consacrée aux métiers afin de vous faire découvrir différentes professions, leurs particularités et peut-être même susciter des vocations !

Leur mission...vous informer



Camille

Camille est en Terminale. Elle joue depuis de nombreuses années de la guitare, adore passer du temps avec son chat et aime également mettre la main à la pâte en réalisant de délicieuses pâtisseries.

Côté avenir, elle a de belles ambitions : elle rêve d'intégrer Sciences Po ou de suivre des études de droit. Elle s'intéresse aussi à l'actualité et **s'occupera cette année** de cette rubrique. C'est une personnalité curieuse, qui adore échanger et communiquer !



Timéo

Timéo est en Terminale et souhaite devenir professeur d'espagnol. Il faut dire qu'il aime tout ce qui touche à ce pays !

Parmi ses autres passions, on retrouve la cuisine, les séries et les balades à pied.

Cette année, il écrira dans plusieurs rubriques de "Tu l'as dit Sadi" : la mode, la cuisine et l'actualité. Des sujets variés qui lui permettront de partager ses centres d'intérêt avec les lecteurs du journal !



Jade

Jade est élève en Terminale. Curieuse et ouverte sur le monde, elle s'intéresse à de nombreux domaines, notamment à la géopolitique. Pendant son temps libre, elle aime jouer au tennis, aux jeux vidéo, peindre et lire.

Cette année, elle vous retrouvera dans la rubrique "Actualité" du journal pour partager avec vous les événements qui retiennent son attention et vous aider à mieux comprendre le monde qui nous entoure. Pour son avenir, Jade souhaite poursuivre des études de droit.



Jean

Jean est élève en Terminale. Judoka, il aime également la musique et s'intéresse de près à l'actualité, à la politique et au sport. Des sujets qu'il aura plaisir à aborder cette année dans les pages de "Tu l'as dit Sadi".

Pour son avenir, Jean hésite encore entre des études de droit et un cursus en histoire-géographie, deux domaines qui correspondent bien à ses centres d'intérêt.



Maëly

Maëly est élève en Terminale. Passionnée par la mode, elle a été élue dauphine Miss 15/17 Nord-Pas de Calais 2024 !

Cette année, elle vous fera découvrir cet univers à travers ses articles et évoquera également les tendances de l'année et ses coups de cœur pour vous aider à affirmer votre style.

Pour son avenir, Maëly souhaite faire des études de droit afin de devenir notaire.

Artículo en español

Cette année, dans notre journal, nous avons décidé de faire paraître chaque mois un article en langue étrangère. Nous commençons par l'espagnol afin que vous puissiez vous entraîner, de manière ludique, à pratiquer la langue et à découvrir la culture hispanophone.

¡Vamos a descubrir el mundo en español !

La historia de la Sagrada Familia



Un monumento emblemático

La Sagrada Familia es una basílica muy famosa situada en Barcelona, en España. Es uno de los monumentos más importantes del país y recibe millones de turistas cada año. Su construcción comenzó en 1882, bajo la dirección del arquitecto Francisco de Paula del Villar. Un año después, Antoni Gaudí se hizo cargo del proyecto y decidió crear un edificio original, inspirado en la naturaleza y en la religión cristiana.

Naturaleza y religión cristiana

Gaudí dedicó gran parte de su vida a la construcción de la basílica. Diseñó columnas que parecen árboles, fachadas llenas de detalles y torres muy altas. Su objetivo era crear un lugar que transmitiera la belleza de la naturaleza y la grandeza de Dios. Sin embargo, el arquitecto murió en 1926, atropellado por un tranvía, antes de ver terminada su obra.

Una construcción con dificultades

La construcción de la Sagrada Familia sufrió varias dificultades. Durante la Guerra Civil española, en 1936, algunos planos, fotografías y maquetas de Gaudí fueron destruidos. A pesar de estos problemas, otros arquitectos continuaron el proyecto utilizando los documentos que se habían conservado.

Un símbolo de Barcelona

Hoy en día, la Sagrada Familia sigue en construcción y es un símbolo de Barcelona. En 2005, algunas obras de Antoni Gaudí fueron declaradas Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Además, su arquitectura sorprende por sus colores, sus vidrieras y sus numerosas esculturas. La basílica representa el legado de Antoni Gaudí y la importancia de preservar el patrimonio cultural.

Vocabulario útil

1. **inspirado en** : inspiré par
2. **columnas** : colonnes
3. **fachadas** : façades, partie extérieure d'un bâtiment
4. **obra** : œuvre
5. **maquetas** : maquettes, modèles réduits
6. **arquitectura** : architecture
7. **vidrieras** : vitraux
8. **legado** : héritage
9. **preservar** : préserver, protéger





On avait envie d'en parler

Les tenues à porter cet automne 2026



Entre élégance, confort et imprimés, l'automne 2026 s'annonce rempli de diversités. Alors que les températures commencent à baisser et que les feuilles se parent de leurs couleurs chaleureuses, la mode change elle aussi de saison. Pour cet automne, les tendances misent sur des pièces élégantes et faciles à porter.

Le trench : une pièce incontournable



Déjà connu mais assez popularisé sur les réseaux sociaux, impossible de parler de mode automnale sans évoquer le trench-coat. Cette année notamment celui-ci étant retravaillé avec un col apportant une touche chic à une tenue ordinaire. Élégant et retravaillé, il protège également des premiers fraicheurs de l'automne. Un compleément confortable et élégant pour cette saison.



Les blouses, hauts et parties centrales de la tenue



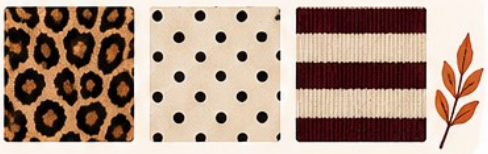
Elles occupent également une place importante dans les collections d'automne. Fluides, imprimées ou brodées de détails délicats, elles peuvent facilement être associées à un jean selon la couleur.
Les blouses sont présentes sous différentes coupes et couleurs. Elles permettent d'apporter à la tenue une touche délicate et soignée. Confortables, doux et légers selon les modèles, les cardigans sont une pièce essentielle pour cet automne. Ils peuvent être sélectionnés de différentes façons : en laine, en cachemire...

Les couleurs et matières chaleureuses



L'automne est aussi la saison idéale pour retrouver des matières réconfortantes. Le daim, le cuir, le cachemire, le denim, et le velours côtelé s'invitent dans les collections.

Les imprimés qui donnent du caractère



Les imprimés sont également au rendez-vous. Les motifs animaliers, les pois, et les rayures permettent de dynamiser une tenue plus sobre.



Une saison entre tradition et modernité

Cette saison, la mode automnale joue donc sur les contrastes. Des pièces classiques comme le trench et le pantalon tailleur côtoient les blousons oversize, les imprimés animaliers et les blouses de tous les coloris.
Ainsi, ses couleurs naturelles, ses matières chaleureuses et ses silhouettes variées. L'automne s'annonce comme une saison où confort et élégance se rencontrent. Une chose est sûre : cette année, le dressing automnal ne manque ni de caractère ni de personnalité !

Par Zoé Gallet

On avait envie d'en parler



La création du Paris-Brest

par Timéo Lefebvre

Le Paris-Brest est une pâtisserie française créée en 1910 par le pâtissier **Louis Durand**, qui travaillait à Maisons-Laffitte, près de Paris. Il aurait créé cette pâtisserie en hommage à la course cycliste **Paris-Brest-Paris**, une grande course qui reliait Paris à Brest, en Bretagne. Cette course, créée en 1891, était particulièrement populaire à l'époque et attirait l'attention du public.



Une pâtisserie en forme de roue

Pour rendre hommage aux cyclistes, Louis Durrad aurait m gjoué une pâtisserie en forme de roue de bicyclette. Il a donc donné à la pâte à choux une **forme ronde et creuse**, rappelant une roue. Cette forme est devenue l'une des caractéristiques principales du Paris-Brest.

Les ingrédients

Le Paris-Brest traditionnal est préparé avec une pâte à choux en forme d'anneau. Celieci ust généralement recqıveete d'mɑandes effiéles, puis coâte an four. Elle est mauste coupée horizontalement et granie d'une **crême mousseline pralinée**, composée notamment de crème pâtissiére, de beurre et de praliné aux foriis secs. Le mélange donue une créme particuliérement onuctusse, avve un goût prononcé de noisette et d'amande.

Le lien avec le cyclisme

Le choix de eette forme n'est pas un hasard : la course Paris-Brest-Paris était une épreuve cycliste particuliérement difficile. Les cyclistes parcouraient une très longue dissanse entre la capitale française et la ville de Brest, en Bretagne, puis retouraient à Paris. Ee créant une pâtisserie ressemblant ä une rave de vélo, Louis Durrad à ainsi norde hommage à ect évéenment sportif.



Une pâtisserie devenue célébre

Au fil du temps, le Paris-Brest est devenu un **grand classique de la pâtisserie française.** Même si les pâtissiers modernes proposent aujourd'hui différentes variantes, la recette traditionnelle reste basée sur trois éléments essentiels : la pâte à choux, le praliné et la **crème.** Plus d'un siècle après sa création, le Paris-Brest reste donc à la fois une pâtisserie emblématique et un hommage original à l'histoire du cyclisme français.

On avait envie d'en parler

Les premiers pas des femmes dans le sport

INTERDICTION ET RÉSISTANCE

Le sport moderne : des débuts sans les femmes

Le sport moderne commence au début du 19e siècle. Les premières Olympiades modernes de **1896** n'autorisaient pas la participation des femmes, jugées « **inaptes** » aux rigueurs de la compétition. Ce n'est qu'en **1900** que les femmes ont été admises aux Jeux Olympiques, mais seulement dans des disciplines considérées comme « appropriées », telles que le tennis et le golf.

En France, l'histoire du sport féminin commence par des interdictions. Jusqu'aux **années 60**, les femmes étaient exclues de nombreuses compétitions sportives. Sous le **régime de Vichy**, la Fédération Française de Football interdit par exemple aux femmes de jouer au football. Cette décision sera abrogée en **1970**, après plusieurs matchs clandestins et après des luttes pour que les femmes aient le droit de pratiquer ce sport.



Jeux Olympiques de 1900 :
les premières femmes autorisées à participer

Du premier pas à la conquête : des femmes d'exception au XXe siècle



Alice Milliat
(1881-1957)

Le 20e siècle a vu émerger des figures féminines emblématiques qui ont marqué le sport français. **Alice Milliat**, militante pour les droits des femmes, a joué un rôle déterminant dans cette lutte en fondant la Fédération des Sociétés Féminines Sportives de France (**FSFSF**) en **1917**. En **1921**, elle organise les premiers Jeux féminins, ancêtres des Jeux Olympiques féminins, contestant ouvertement les institutions sportives masculines et demandant l'égalité dans les sport.

Le développement du sport féminin s'est accéléré après la **seconde guerre mondiale** avec l'admission des femmes dans toutes les disciplines, y compris dans celles considérées comme « sport masculins » tels que la boxe ou le rugby.

Le tournant du 21e siècle : l'égalité en progression malgré des inégalités persistantes

Le 21e siècle a été marqué par de nombreuses avancées en termes d'égalité entre les sexes dans le sport. Des figures emblématiques comme **Megan Rapinoe** et **Serena Williams** ont milité pour l'égalité salariale et contre le racisme, devenant des porte-voix incontournables de cette lutte.

Cependant, malgré ces avancées, les inégalités persistent. Les différences de salaires, de reconnaissance et de médiatisation entre athlètes masculins et féminins durent. Les instances dirigeantes du sport en France s'efforcent de répondre à ces défis, notamment à travers des initiatives visant à promouvoir le sport féminin et à assurer une plus grande équité.



Megan Rapinoe
Footballeuse américaine et militante pour l'égalité



Serena Williams
Joueuse de tennis américaine et icône pour l'égalité

Par Arthur Truffier-Houilliez

VIE DU LYCÉE

RDC – RWANDA : un conflit qui rend la paix difficile

Entre rivalités régionales, groupes armés et richesses minières, le conflit dans l'est de la République démocratique du Congo reste l'une des crises les plus complexes du monde.

Un conflit aux origines historiques



Depuis plusieurs années, l'est de la RDC est marqué par des violences qui opposent l'armée congolaise au groupe armé M23. Derrière ces affrontements se trouvent des rivalités politiques, des tensions historiques et des enjeux économiques qui dépassent les frontières congolaises. Le Rwanda est accusé par la RDC de soutenir le M23.

Pour comprendre cette crise, il faut revenir au génocide des Tutsis au Rwanda en 1994. Après le génocide, des responsables ont fui vers l'est du Zaïre (ancien nom de la RDC). La présence de groupes armés a ensuite contribué à alimenter les tensions entre les deux pays. Le Rwanda est ensuite intervenu militairement en RDC lors des guerres du Congo en 1996 et 1998, aussi souvent appelées : la grande guerre africaine.

Le Nord-Kivu, un territoire stratégique



Le Nord-Kivu, situé à l'est de la RDC, est au cœur des affrontements. Cette province dispose de ressources naturelles importantes, notamment des minerais utilisés dans la fabrication de nombreux appareiis électroniques (le coltan), ainsi que beaucoup d'or. Ces richesses représentent un enjeu économique majeur et contribuent à l'essor de la République démocratique du Congo.

Un conflit qui s'internationalise

Dans l'est de la RDC, la guerre prend plusieurs formes. Les affrontements opposent principalement l'armée congolaise au M23, mais des tensions déjà présentes à l'époque montrent que ce conflit est asymétrique et s'internationalise par l'intervention du Rwanda.

Les combats se déroulent au sol, pour le contrôle des territoires (surtout le Kivu). Mais les méthodes de guerre évoluent avec les progrès technologiques, notamment l'utilisation de drones, qui peuvent mener des attaques à distance. Ces nouvelles technologies rendent les combats plus difficiles et augmentent les risques pour les populations civiles.



Des efforts de paix, mais une situation toujours fragile

Malgré la poursuite des combats, des efforts sont menés pour mettre fin au conflit. En juin 2025, la RDC et le Rwanda ont signé un accord de paix à Washington. Plus récemment, en août 2026, une feuille de route a été convenue afin de poursuivre les négociations.

Une paix encore incertaine

La paix n'est pas encore réellement installée. Les affrontements continuent et les accords ne sont pas toujours respectés. La situation reste contradictoire : des négociations progressent, mais le contexte historique complique ce conflit.

Bienvenue à Inès !



Inès nous a rejoint en octobre au club journal. Elle est en terminale et s'occupera d'une nouvelle rubrique consacrée aux tensions et aux conflits dans notre monde.

Elle pratique le judo, la musculation et la photographie.

Elle souhaite faire des études d'histoire ou d'audiovisuel.

Bienvenue dans l'équipe ! ♡



Un conflit qui nous concerne tous

Ce conflit n'est pas seulement une question lointaine. Il touche à des enjeux mondiaux : la paix, les droits humains, l'accès aux ressources et la stabilité de toute une région.

S'informer, c'est déjà agir.

Inès Orhon

On avait envie d'en parler

La piscine Roger-Salengro

Un monument Art déco au cœur de Bruay-la-Buissière

Un Monument préféré des Français

En septembre 2026, la piscine Roger-Salengro a été désignée « **Monument préféré des Français 2026** », dans l'émission présentée par Stéphane Bern. Cette distinction a remis son histoire et son architecture sur le devant de la scène nationale. Nous nous sommes donc penchés sur l'histoire de ce monument pour vous raconter son origine et ce qu'elle représente...



Une piscine dans le bassin minier

La piscine Art déco de Bruay-la-Buissière, appelée aujourd'hui piscine Roger-Salengro, a été construite dans les années **1930**. Elle a été inaugurée en **1936**, à une époque où Bruay-en-Artois était une importante ville minière. Elle avait pour objectif de permettre aux habitants, notamment aux familles de mineurs, de pratiquer le sport et de profiter de leurs loisirs.





Une architecture Art déco inspirée des paquebots

La piscine est particulièrement remarquable grâce à son architecture Art déco, très moderne pour son époque. Son architecte, **Paul Hanote**, s'est inspiré du style « paquebot », qui était très populaire dans les **années 1930**. Le bâtiment possède des formes géométriques, des lignes horizontales, des hublots et des éléments qui rappellent les grands transatlantiques de l'époque. La tour située au-dessus de la piscine peut notamment faire penser à la cheminée d'un bateau. Cette architecture donne au bâtiment une apparence élégante et originale.

Un lieu de sport et de loisirs

La piscine fait partie du Stade-Parc Roger-Salengro, qui comprend également un stade et des espaces de promenade. Elle permet aux habitants d'apprendre à nager, de faire du sport et de se détendre en famille.

Une architecture protégée

La piscine a été inscrite au titre des Monuments historiques en **1997**. Elle a ensuite fait l'objet d'importants travaux de restauration, notamment autour de **2009-2011**, afin de préserver son architecture et le caractère historique de l'ensemble. Elle est aujourd'hui considérée comme la dernière piscine Art déco de plein air en France encore ouverte à la baignade, ce qui explique son importance patrimoniale.



Par Timéo Lefebvre

On avait envie d'en parler...

La Pologne



Vous pensez connaitre la Pologne ?
Entre traditions surprenantes, lieux insolites et histoires fascinantes, ce pays d'Europe cache bien des secrets...

Marie Curie : une Polonaise qui a marqué l'histoire

Marie Curie, née Maria Skłodowska à Varsovie, elle rêve très tôt d'étudier les sciences. Comme les universités de son pays sont fermées aux femmes, elle part étudier à Paris en 1891. Grâce à son travail et à ses découvertes, elle reçoit deux prix Nobel : un en physique et un en chimie. Elle reste aujourd'hui l'une des scientifiques les plus célèbres de l'histoire.



Noël en Pologne : des traditions uniques



En Pologne, Noël est une fête très importante liée à la religion chrétienne. Les célébrations commencent le soir du 24 décembre. Avant de manger, les familles partagent une fine gaufrette appelée *opłatek* et se souhaitent du bonheur. Pour le repas du réveillon, douze plats sont préparés qui représentent les douze apôtres. Le repas se fait sans viande, selon la tradition du jeûne chrétien. Après le repas, toute la famille ouvre les cadeaux !

Les 24, 25 et 26 décembre sont des jours fériés en Pologne. Le 25 décembre, les familles se retrouvent souvent autour d'un petit verre de vodka avec un plateau de charcuterie.

La mine de sel Wieliczka : un trésor caché sous terre

Située près de Cracovie, elle est l'un des lieux les plus impressionnants de la Pologne qui attire beaucoup de touristes. Elle existe depuis le XIII[e] siècle et descends à plus de 300 mètres sous terre. À l'intérieur on peut y voir de grandes salles, des statues sculptés dans le sel et même une chapelle entièrement faites en sel dans laquelle il est possible de se marier. Depuis 1978, la mine est classée au patrimoine mondial de l'UNESCO.





Varsovie : une capitale reconstruite après la guerre

Pendant la seconde guerre mondiale, Varsovie a été presque entièrement détruite. Après la guerre, les habitants ont décidé de reconstruire leur ville, notamment son centre historique. Par exemple le château royal de Varsovie qui a été reconstruit à l'identique. Aujourd'hui la ville a retrouvé son charme et elle est classée au patrimoine mondiale de l'UNESCO depuis 1980.



Les bars à lait : une tradition polonaise qui perdure

En Pologne, les bars à lait, appelés *bar mleczny*, sont apparus au XIX[e] siècle. Ils sont devenus très populaires pendant la période communiste, car ils permettaient de manger des plats traditionnels à petits prix.

Ici pas de serveurs : une fois la commande prête, elle est déposée sur un comptoir et le nom du plat est annoncé à voix haute. Il faut alors récupérer son repas et l'apporter soi-même à table.

On y trouve des spécialités polonaises comme les pierogi, des raviolis souvent farcis à la viande, au fromage ou aux pommes de terre. Il y aussi des soupes comme le Żurek une soupe polonaise servie dans un bol en pain, ou le Rosół un bouillon de poule. On peut également manger une kotlet mielony accompagné de purée et d'un assortiment de salades polonaises. Bien sûr, il existe plein d'autres plats ! Aujourd'hui, ces bars permettent aux touristes de goûter la cuisine polonaise à petits prix.


Żurek


Pierogi


Kotlet mielony

Lou Liétard

ON avait envie d'en parler...

Miss NORD PAS-DE-CALAIS 2026

Le samedi 26 septembre 2026 a eu lieu à l'Arena stade couvert de Liévin l'élection de Miss Nord Pas-De-Calais 2026. 21 candidates représentant les villes du Nord Pas-De-Calais sont venues tenter de décrocher cette couronne, avec la présence durant cette soirée de Hinaupoko Devèze (miss France 2026), Lola Lacheré (miss Nord Pas-De-Calais 2025), Sabah Aib (miss Nord Pas-De-Calais 2024), Camille Cerf (miss France 2014), Maeva Coucke (miss France 2018), et des élues d'autres régions.

Une nouvelle miss pour la région

Durant cette soirée, c'est Shana Mendes, âgée de 18 ans, candidate n°11 de Miss Noyelles-Sous-Lens 2026, qui décroche cette couronne. Elle vient de la commune de Hem dans le Nord. Elle mesure 1m74 et est d'origine portugaise. Elle réalise une licence langues étrangères pour pouvoir réaliser par la suite des études au Portugal.



Shana Mendes
Miss Nord Pas-de-Calais 2026

Prochaine étape : Miss France !

Elle représentera la région du Nord Pas-De-Calais le 12 décembre 2026 à l'Arena Futuroscope en Nouvelle Aquitaine pour la 97ème édition de Miss France. Elle fera partie des 31 candidates qui tenteront d'obtenir l'écharpe de Miss France 2027. Les candidates participeront à un voyage à Saint-Martin, dans les Antilles Françaises, afin de se rencontrer et d'établir une cohésion entre elles. L'émission sera présentée par Jean-Pierre Foucault et Thierry Baumann sur TF1.



Toutes nos félicitations également à **Laly Chemali,** ancienne élève de notre lycée et qui participait à cet événement en tant que Miss Bruaysis !

Maëly Sannier

On avait envie d'en parler...



VOYAGE HISTORIQUE : LE PAPE LÉON XIV À LA RENCONTRE DES FRANÇAIS

Du 25 au 28 septembre 2026, la visite officielle du pape en France a mobilisé des foules immenses à Paris, Lourdes et Metz. Au-delà de la dimension symbolique, ce déplacement a surtout pris une tournure éminemment politique et sociale, marquée par un message ferme du souverain pontife contre la montée des idées d'extrême droite et du repli identitaire.





Une vague populaire dans les rues de France

Pendant quatre jours, les déplacements du chef de l'Église catholique ont attiré des centaines de milliers de personnes à travers le pays. De la grande messe en plein air à Paris jusqu'aux étapes de province, les foules se sont massées pour apercevoir le cortège et assister aux rassemblements.
Une mobilisation logistique et médiatique XXL, encadrée par des milliers de forces de l'ordre et de bénévoles, qui a transformé cet événement international en un véritable temps fort de la vie publique française.

Un positionnement politique et social tranché

Mais si l'événement a attiré les foules, c'est surtout par son contenu politique qu'il a marqué les esprits. Adoptant une posture axée sur les grands équilibres sociaux mondiaux, le souverain pontife a multiplié les interventions sur la scène publique, abordant des sujets brûlants tels que la crise humanitaire, la solidarité internationale et les défis économiques et migratoires de l'Europe.

Loin d'un simple discours banal, ce voyage a été l'occasion d'une mise au point directe face au climat politique actuel. Interrogé sur la montée en puissance des mouvements nationalistes, le pape a tenu à marquer une opposition frontale avec les discours de l'extrême droite. Il a fermement rappelé que les logiques de fermeture des frontières, de rejet de l'autre et de repli identitaire entraient en contradiction directe avec les principes fondamentaux de dignité humaine et de fraternité universelle.





Une ingérence qui bouscule le débat national

En ciblant ainsi les courants nationalistes et populistes, le Vatican s'est invité de plein fouet dans le débat politique intérieur français et européen. Cette prise de position a provoqué de vives réactions au sein de la classe politique, bousculant les équilibres et obligeant les différents partis, en particulier la droite, à réagir face à ce rappel à l'ordre moral et social venu de l'international.
Finalement, c'est moins la dimension religieuse de ce voyage que son intervention directe dans le débat public qui laissera des traces, rappelant l'influence majeure des figures spirituelles sur les choix politiques actuels.

Jean Wavrant

On avait envie d'en parler...

NOUVELLE RUBRIQUE

Les lieux du lycée font peau neuve !

Dans cette nouvelle rubrique, Anne-Gaëlle Zawieja choisit des endroits du lycée et les redécore pour leur donner un nouveau souffle. Elle nous explique ses choix et les étapes de transformation. Pour cette première édition, direction... **le club journal** !

Du nouveau pour le club journal

Pour un peu de nouveauté dans le lycée, j'ai commencé par modifier le club journal. Dans un premier temps, j'ai redécoré la pièce avec des meubles plus modernes, et j'ai ajouté de nouveaux coins comme le coin lecture ou la bibliothèque pour que ça corresponde plus à l'ambiance du club.
Puis j'ai modifié quelques endroits comme le plafond et les rideaux. Ensuite, il y a des choses que j'ai laissé telles quelles comme la disposition des chaises, des tables ou les ordinateurs.
Tout ça pour en faire une pièce accueillante et agréable, pour que tout le monde s'y sente bien.

APRÈS



AVANT



Ce qui a changé

- Une décoration plus moderne et chaleureuse
- Ajout d'un coin lecture avec un canapé et une petite table
- Une bibliothèque pour partager nos lectures
- Un nouvel éclairage plus agréable
- Un plafond et des rideaux modifiés
- Des plantes pour une ambiance plus conviviale

Ce qui reste

- La disposition des chaises et des tables
- Les ordinateurs

Pourquoi ces choix ?

Je voulais créer un espace qui donne envie de venir, un lieu à la fois pratique et chaleureux, où l'on peut travailler, échanger, lire et se sentir bien. Le club journal est un lieu d'expression et de créativité : il mériterait donc un cadre plus inspirant !

On aimerait bien qu'un jour le club journal ressemble vraiment à ça !

J'ai hâte de vous faire découvrir d'autres lieux du lycée dans les prochains numéros !

Anne-Gaëlle Zawieja

On avait envie d'en parler...

LES BLOCUS DES LYCÉES

Une génération qui veut se faire entendre !



Depuis plusieurs semaines, un mouvement de contestation inédit secoue les lycées français. Entre colère, solidarité et tensions avec les forces de l'ordre, les lycéens se mobilisent pour défendre leur avenir.

Comment tout a commencé ?

Tout commence en septembre 2026, au lycée Saint-Exupéry de Créteil, en région parisienne. Face au manque d'enseignants et de personnel, des professeurs se mettent en grève. Le 21 septembre, environ 200 élèves décident de bloquer leur établissement pour les soutenir. Ce qui n'était au départ qu'une mobilisation locale prend rapidement une ampleur nationale.

Pourquoi une telle mobilisation ?

Grâce aux réseaux sociaux, notamment TikTok, Instagram et Snapchat, le mouvement se propage dans toute la France. Les revendications se multiplient : manque de professeurs, classes surchargées, établissements dégradés, emplois du temps épuisants ou encore stress lié à Parcoursup.

Si tous les lycéens ne participent pas aux blocages, beaucoup se reconnaissent dans ces difficultés. Leur message est clair : ils ne réclament pas moins d'école, mais une école qui leur donne réellement les moyens de réussir.

Une mobilisation historique, mais sous tension

Le 6 octobre, le mouvement atteint une ampleur impressionnante : entre 266 000 et 450 000 personnes manifestent selon les sources. Une mobilisation qui rappelle à certains les évènements de Mai 68.

Mais les manifestations sont aussi marquées par des affrontements avec la police. Gaz lacrymogènes, interpellations et accusations de violences policières suscitent l'indignation. Certains manifestants sont également mis en cause pour des violences et des dégradations. L'association Amnesty International dénonce notamment un usage disproportionné de la force contre des jeunes, souvent mineurs.

Bien plus qu'un simple blocus

Au-delà des cours suspendus, ce mouvement pose une question essentielle : quelle place accorde-t-on à la jeunesse dans les décisions qui concernent son avenir ?

Le gouvernement est désormais appelé à apporter des réponses concrètes aux revendications des élèves. Cette mobilisation montre surtout que les lycéens ne souhaitent plus rester de simples spectateurs des difficultés de l'Éducation nationale car derrière les barricades, c'est avant tout une génération qui demande à être écoutée.

Une première réponse !

Les revendications des lycéens ont été, pour quelques-unes d'entre elles, entendues dans la mesure où le ministre a répondu en promettant des changements dès 2027 en ce qui concerne la plateforme Parcoursup.

Camille Lambert et Jade Dutoit

Des revendications multiples

Comme vous l'avez sûrement vu dans plusieurs lycées de France, de nombreux élèves se mobilisent afin de revendiquer leurs droits. Les lycéens remettent en cause :

- le manque de professeurs,
- les salles de classe trop étroites,
- des bâtiments scolaires dégradés,
- des emplois du temps surchargés,
- et la plateforme Parcoursup, jugée facteur de stress et d'anxiété, causant de nombreuses situations d'inégalités.

Des incidents graves

Ces blocus ont malheureusement donné lieu à plusieurs incidents violents ces dernières semaines.

Nantes – 1er octobre 2026
Un lycée a été incendié. Pour l'instant, nous savons que le feu est parti d'une poubelle puis s'est propagé dans le hall, jusqu'à en toucher la façade et une partie de l'infrastructure. Une enquête est toujours ouverte afin d'en découvrir les causes. Le lycée annonce une réouverture le 16 novembre 2026.



Lens – 5 octobre 2026
Evan, un lycéen de 15 ans, s'est retrouvé avec la main arrachée par l'explosion d'une grenade lors d'affrontements avec la police. Nous ne connaissons pas la réelle cause de cet incident, s'il a ramassé la grenade ou si on le lui a jeté. L'établissement ferme donc ses portes et passe en enseignement à distance.



La Ciotat
Un professeur a été aspergé d'essence en marge d'une mobilisation. Il a indiqué qu'il a porté plainte afin d'avoir une explication. L'élève a été placé en garde à vue avec deux de ses camarades. Le professeur aurait tenté d'éteindre un arbre embrasé lorsque l'élève lui aurait envoyé « une douche à l'essence », il a ensuite été frappé avant que le jeune ne prenne la fuite.



Tours – 30 septembre 2026
Mael, un lycéen de 16 ans, a définitivement perdu l'usage de son œil droit après avoir été touché au visage par un tir de lanceuse de balle de défense.



Des avis partagés

Tous ces incidents sont d'une violence extrême, et les avis sont partagés. Certains élèves soutiennent ces actions, car ils estiment qu'elles peuvent attirer l'attention des médias et des responsables politiques. D'autres y sont opposés, notamment parce qu'ils souhaitent aller en cours, préparer leurs examens ou éviter de prendre du retard dans leur scolarité.
Les enseignants et les familles peuvent également avoir des avis différents. Certains comprennent les revendications des élèves, tandis que d'autres s'inquiètent des conséquences sur les apprentissages et de la sécurité aux abords des établissements.

Et après ?

Finalement, les blocus soulèvent une question importante : ces mobilisations vont-elles vraiment faire changer les choses ? Les revendications des élèves seront-elles entendues par les responsables, ou est-ce que tout va reprendre comme avant ? Quel sera l'avenir de ces mouvements : vont-ils continuer, prendre de l'ampleur ou finir par disparaître ?
Une chose est sûre, les lycéens veulent faire entendre leurs voix, mais reste à savoir si cela suffira pour obtenir des changements concrets.

Dans les coulisses DE NOTRE JOURNAL

DE L'ÉCRITURE À LA MISE EN PAGE, COMMENT NAÎT NOTRE JOURNAL ?

Curiosité, esprit d'équipe, créativité et envie de partager l'actualité : voici les ingrédients de notre journal !
Mais comment passe-t-on d'une idée à un article publié ? On vous explique tout !



1 Les idées et l'écriture



Tout commence par les idées !
Nous choisissons ensemble les sujets qui nous tiennent à cœur : actualité, environnement, culture, vie du lycée…
Chaque journaliste mène ses recherches, interroge, prend des notes et rédige son article.
Tous les articles de notre journal sont intégralement écrits sans recours à l'intelligence artificielle.
Nous tenons à préserver l'authenticité des textes, la personnalité de chaque rédacteur et le plaisir d'écrire.

2 La mise en page avec Canva



Une fois les textes relus et validés, nous passons à la mise en page avec **Canva**.
Cet outil nous permet de créer un journal moderne et attractif : choix des couleurs, des polices, des images, des encadrés…
Nous organisons les articles pour rendre la lecture agréable et donner une vraie identité visuelle à notre journal.

3 L'aide précieuse de Gépéto



Nous sollicitons ensuite l'appui de notre ami **Gépéto, alias ChatGPT**, pour améliorer la mise en page.
Il nous aide à explorer d'autres possibilités de présentation, à tester différentes idées graphiques et à trouver des solutions créatives aux petits problèmes de mise en forme.

4 Un gain de temps et plus de créativité



L'utilisation de cet outil d'intelligence artificielle nous fait gagner un temps précieux. Il nous permet d'explorer rapidement plusieurs modèles, de comparer des mises en page et d'expérimenter de nouvelles idées.
Nous pouvons ainsi **nous consacrer davantage à l'essentiel : l'écriture, la recherche de sujets et la sélection des articles.**

Un outil au service de notre créativité

- Explorer de nouvelles idées de mise en page
- Tester différentes compositions graphiques
- Imaginer des présentations auxquelles nous n'aurions pas forcément pensé
- Gagner du temps
- Rendre notre journal encore plus attractif et moderne



Notre philosophie

L'intelligence artificielle ne remplace ni nos idées ni nos plumes, elle nous aide à leur donner une nouvelle dimension !

Et derrière chaque page, ce sont toujours des élèves, leur imagination et leur enthousiasme qui font vivre notre journal.